

爸爸，请为我摘月亮





有一天晚上，小姑娘莫妮卡正要上床觉，突然，她透过窗户看到了天上的月亮。月亮又大又圆，看起来距离莫妮卡非常非常地近。
“好想和月亮玩啊。”莫妮卡说着，把自己的小手向月亮伸去。可是，她伸啊伸啊，怎么也都够不到月亮。
“爸爸，你帮我把月亮摘下来好吗？”她对爸爸撒娇说。



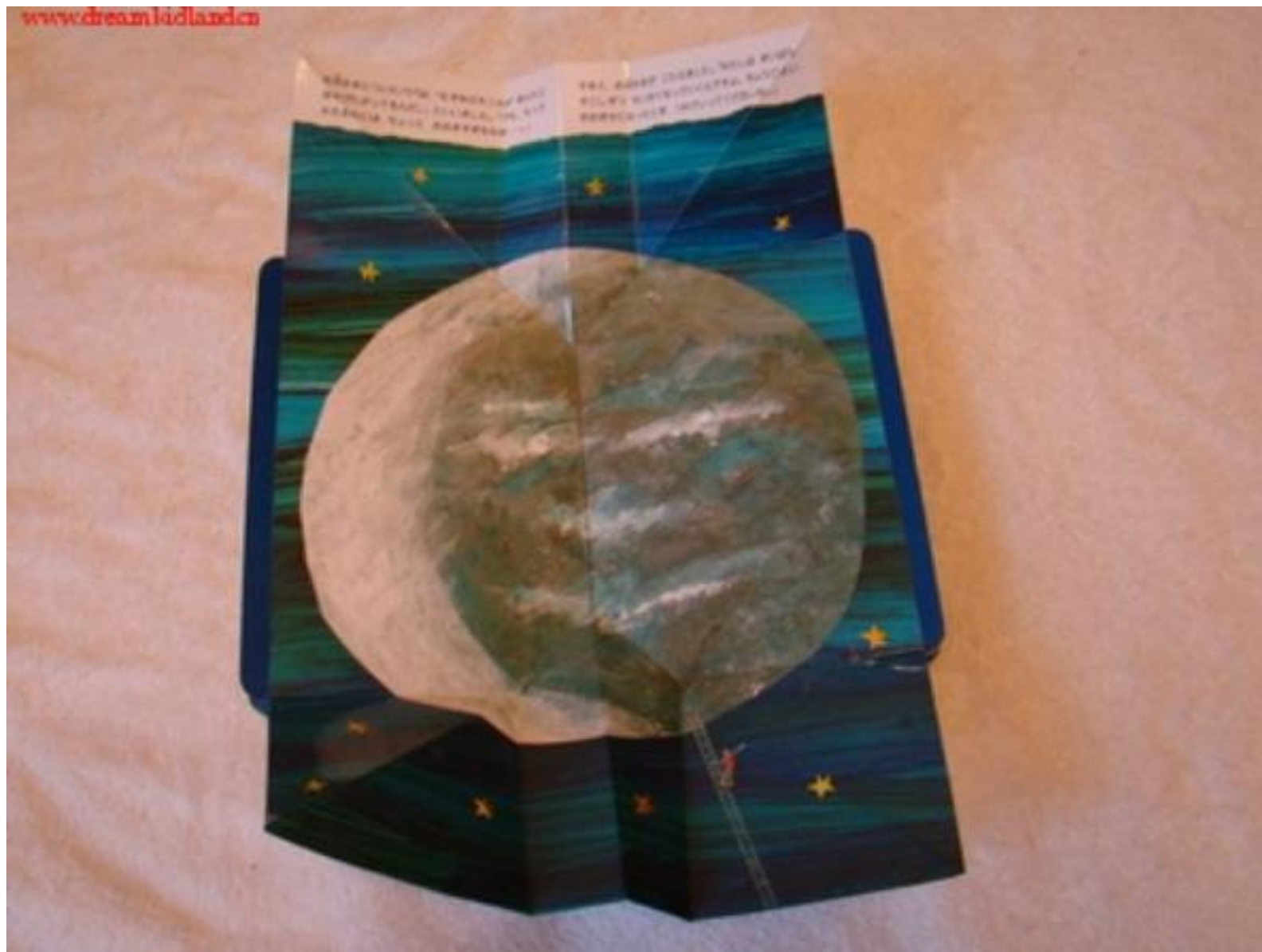
于是，爸爸就找来一个好长好长的梯子，然后，爬到了一个很高很高的山上。他把长长的梯子搭在了高高的山顶上，不停地往上爬着爬着。



终于，爸爸爬到了月亮上。

“我的女儿特别想和你一起玩” 他对月亮说，“不过，你这么大，我没法带回去啊”。

月亮说话了：“我每天晚上都会变小一点。等我变得差不多大小的时候，你就可以把我带回去了。”



果然，从那之后，月亮越来越小，越来越小，最终它变成可以随身携带的大小。



爸爸摘到月亮，拿在手中，一点点从梯子上面爬了下来。



“莫妮卡，这是你想要的月亮，给你！”

“谢谢爸爸！”

莫妮卡非常地高兴，她捧着月亮，和它一起蹦啊，跳啊……时而紧紧抱着它，时而又把它高高抛起，就这样，莫妮卡和月亮一起快乐地玩着。月亮还是越来越小，越来越小，最后呼得一下消失了。

几天之后，莫妮卡在天上发现了纤细的月亮。月亮每天晚上都在慢慢变大，慢慢变大……

最后，月亮又变得大大的、圆圆的，挂在天上。

作者简介：

艾瑞·卡尔 Eric Carle，1929 年出生于纽约，兼具写作与插画能力的绘本创作作家。艾瑞的画风鲜明独特，他采用拼贴的方式，层叠出明亮欢乐的图样，许多书中带有特殊的立体、摺页设计，赋予书本阅读和游戏双重特性。他的创作流露出童稚般的天真，表达出对自然的了解与关爱，指导小朋友从周遭事物中学习。艾瑞·卡尔：1929 年 6 月 25 日出生于美国纽约州的锡拉丘兹，年近四十才开始创作图画书，迄今为止，已经创作了《棕色的熊，棕色的熊，你在看什么？》(Brown Bear, Brwon Bear, What Do You See?, 1967)、《1,2,3, 去动物园》(1,2,3 To The Zoo, 1968)、《好饿的毛毛虫》、《好忙的蜘蛛》(The Very Busy Spider, 1985)、《爸爸，请为我摘月亮》(Papa, Please Get The Moon For Me, 1986) 等七十多本色彩缤纷的拼贴画风格的图画书，被翻译成了三十多种语言，小读者遍布世界各地。艾瑞·卡尔 (Eric Carle) 荣获多项世界著名儿童文学奖，喜欢画画、创作的 Eric Carle 专一的投入儿童文学的创作已经 30 几年。创作了 70 余本有趣、美丽、富想像力的作品，他个人也因为在幼儿文学、教育上的贡献受到肯定，获得许多世界儿童组织的荣誉奖项。但是最喜爱、支持他的，还是千千万万的小读者。单一本《The Very Hungry Caterpillar 好饿的毛毛虫》就被翻译成 30 几个语言，受到全世界 2 千万名孩子的喜爱！