

小班水粉画活动：摇摇乐

珠海市容阁国际幼稚园：李宏辉

【关键词】律动 中班 色彩 综合材料

一、教育价值分析

中班幼儿基本处于 3-4 岁的年龄段，他们的绘画水平处在涂鸦期控制涂鸦阶段、命题涂鸦阶段和象征期。有些能力较强的，前期经验丰富的幼儿能大胆、独立地按自己对周围世界的认识，创造出直觉的象征性图式。观察目的性较为明显，在主观认识与客观对象之间建立联系。然而，此阶段幼儿不善于思考操作的步骤，操作中存在着较大的随意性，由零碎印象组成的符号发展为简单图像，能选择与物体明显相似的颜色。图式感较弱的幼儿也能发现颜色明显差别，有目的地选对比强烈的颜色，从无意注意向有意注意发展。所以，漂亮的颜色也成为刺激他们创作的一个方面。幼儿通过扭、撕、拆等指尖动作、手指屈伸等局部运动，锻炼小肌肉，促进手指精细动作的发展。

二、创作环境准备

（一）物质材料准备

- 废旧包装纸 矿泉水瓶
- 干水粉颜料、橡皮筋
- 小毛笔、素描纸等

（二）幼儿经验准备

- 幼儿应该已经具备扭、撕、拆等相关技能和方法
- 有分享精神
- 有较强的求知欲和探索欲

三、活动创作建议

（一）感受与欣赏



欣赏重点：

1. 观察和感受颜色的冷暖

2. 观察两个颜色混合形成的新颜色

(二) 创作步骤建议

第一步：打开包装纸包好的干水粉颜料。



第二步：挑选矿泉水瓶，装小半瓶水，并把干水粉颜料放进去，观察水的颜色变化。



矿泉水瓶

干水粉颜料



装水

放入干水粉颜料

观察水的颜色

第三步：记录第一个颜色，加入另外一个干水粉颜色进行摇晃。



第四步：记录第二个颜色加入后变出的新颜色。



四、活动变式与作品应用

（一）材料变式

干水粉颜料可以用水彩笔水、染织颜料、丙烯颜料、水彩颜料代替，其次，矿泉水瓶可以用透明玻璃瓶代替。

（二）装饰的变式

可以和其他小朋友的颜色进行混合，形成新的颜色，也可以利用瓶子的形状进行组合形成新的作品。

（三）作品应用于环境创设

可以鼓励幼儿把自己的作品放在班级环境中，例如美工区或是角色扮演区。

五、幼儿作品样例赏析

