

一、资源内容：大班诗歌《春天》

二、语言核心经验分析

1. 节奏与韵律：能够感知儿歌朗朗上口有韵律的特征：跟读韵律感强的儿歌

2. 多样的语句形式：

知道诗歌语言有节奏的形式：对于诗歌短小精悍的句式组成有初步的认识。

对形势的感知：

●借助动作或者口头语言表现诗歌的节奏和韵律。

●调动自己的生活经验，尝试运用文学语言根据诗歌重复句式进行仿编：“春天是一本 xx 的书，……”

三、运用策略

1. 教师配乐朗诵诗歌，引导幼儿感受诗歌

2. 观察春天的景色，初步了解春天的特征。

3. 图片、磁带、录音机等

四、学习活动过程示例

（一）教师配乐朗诵诗歌，引导幼儿感受诗歌。

提问：这首诗的名字叫什么？诗歌里说春天是什么？春天是一本什么样的书呢？

（二）出示图片，引导幼儿用诗歌中的句子回答教师的提问，理解诗歌。

提问：为什么说春天是一本彩色的书？为什么说春天是一本会笑的书？为什么说小池塘笑了？它的酒窝其实是什么呢？为什么说春天是一本会唱的书？春天里都有谁在唱呢？

（三）学习诗歌。

1. 结合动作表演朗诵诗歌。

2. 集体朗诵诗歌。

●提问：你觉得春天这本书美吗？我们要用什么样好听的声音来朗诵诗歌呢？

●尝试用好听的声音、表情朗诵诗歌。

3. 分组分段朗诵诗歌。

●提问：春天真的是一本书吗？

●小结：这首诗歌是把春天比喻成一本书。

（四）仿编诗歌。

提问：春天还可以是一本什么样的书？为什么？你会把它们编成诗歌吗？

附诗歌《春天》

春天是一本彩色的书，
黄的迎春花，红的桃花，
绿的柳叶，白的梨花……
春天是一本会笑的书，
小池塘笑了，酒窝圆又大；
小朋友笑了，咧开小嘴巴……
春天是一本会唱的书，

春雷轰隆隆，春雨滴滴答，
燕子唧唧唧，青蛙呱呱呱 ……