

## 一、资源内容：大班诗歌《风在哪里》

## 二、语言核心经验分析

### 1. 文学经验：

(1) 文学语汇：轻轻晃动、频频点头、翩翩起舞、高高飘扬

理解与运用词汇：欣赏语言句式，感受修辞方式：

●春天，它吹绿了大地；夏天，它送来了凉爽；秋天，它飘来了果香；冬天，它带来了银装。

(2) 文学形式：感受诗歌优美意境

(3) 文学想象：

●想象风在哪里？是什么样子的：

●根据句式“风在哪里？当小草轻轻晃动，那是风在吹过”想象创编：风还会飘到哪里，那儿会变得怎么样

## 三、运用策略

1. 图片、音乐磁带《托塞里小夜曲》、丝巾。

2. “春夏秋冬”的字卡

## 四、学习活动过程示例

(一) 幼儿在音乐伴奏下用丝巾表现“风吹”的情境。

提问：你怎么知道风来了？风吹起来时什么感觉？

(二) 分段欣赏诗歌，引导幼儿理解诗歌内容。

1. 欣赏诗歌前四句。

●提问：风在哪里？你怎么知道的？

●引导幼儿用动作表演小草、花朵、树叶、国旗的动作。

2. 欣赏诗歌后五句。

提问：风在哪里？在春天是怎样的？在夏天、秋天、冬天分别是怎样的？

3. 完整欣赏诗歌，理解诗歌的意境。

提问：听了这首诗歌你有什么感觉？

(三) 引导幼儿朗诵诗歌。

1. 幼儿分组扮演诗歌中的角色和四季，边表演边朗诵诗歌。

2. 引导幼儿尝试用不同的节奏、速度、语气朗诵诗歌。

3. 幼儿集体朗诵，老师用“沙、沙沙、沙沙”的节奏进行伴奏。

4. 引导孩子进行分部朗诵诗歌。

(四) 启发幼儿自由仿编。教师观察、指导。

1. 老师出示生活中的场景图片，引导幼儿仿编。

2. 将原有诗歌加上自己创编的诗歌连起来进行配乐朗诵。

附诗歌《风在哪里》

风在哪里？当小草轻轻晃动，那是风在吹过。

风在哪里？当花朵频频点头，那是风在吹过。

风在哪里？当树叶翩翩起舞，那是风在吹过。

风在哪里？当国旗高高飘扬，那是风在吹过。

风在哪里？风就在我们身边。

春天，它吹绿了大地；  
夏天，它送来了凉爽；  
秋天，它飘来了果香；  
冬天，它带来了银装。