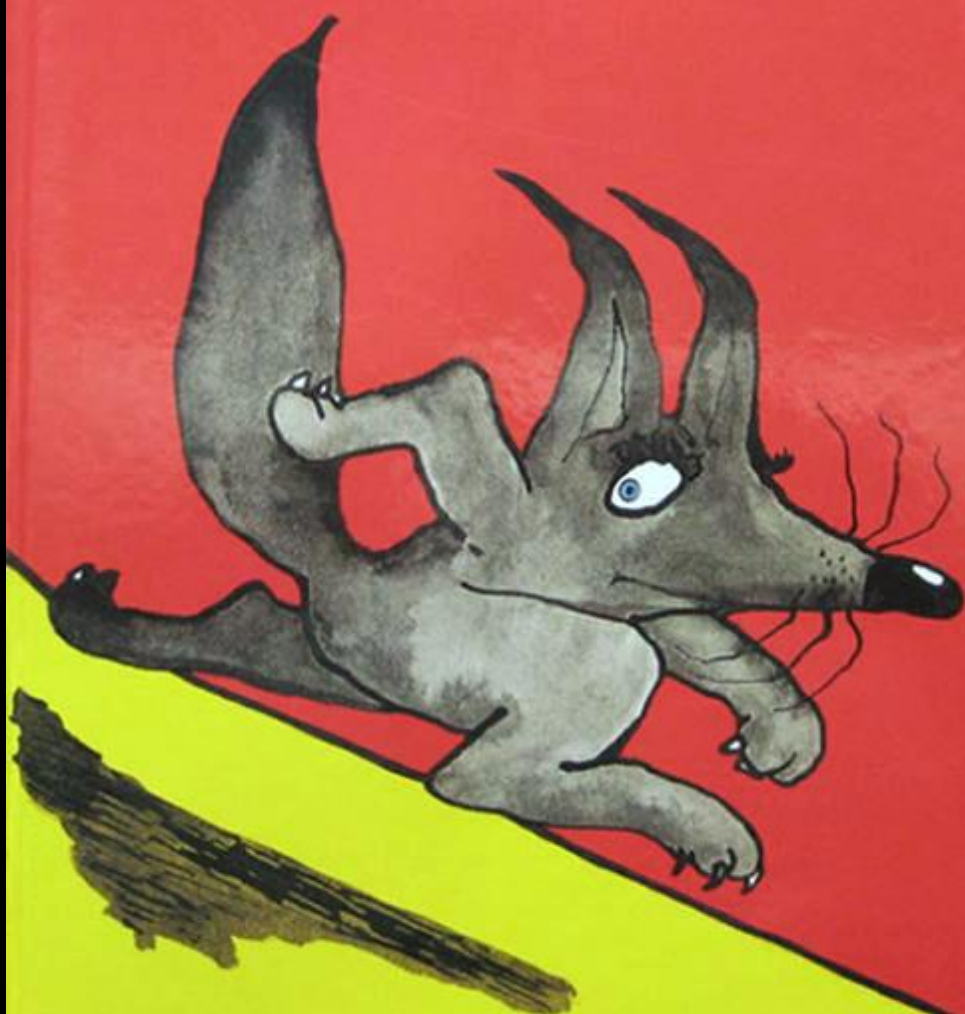


狼 狼

葛黑瓜尔·索罗塔贺夫 文/图 蒲蒲兰 译



狼 狼

葛黑瓜尔·索罗塔贺夫 文/图 蒲蒲兰 译





从前，有一只从来没见过狼的兔子和……

一只从来没见过兔子的小狼。
那天，小狼第一次跟着叔叔去打猎。





没想到，叔叔太着急了，一不小心撞到岩石，
“砰！”死了。

剩下小狼孤零零的……真不知道该怎么办。
就在这时，他听到了一个声音，哪儿来的呢？
原来不远处的地上有一个洞。

小狼轻轻地走到洞口，伸进脑袋向里张望，有个小动物正躺在床上看书。

小狼说：“对不起，我叔叔撞到岩石摔死了，我实在不知道该怎么办……”

“哦，他死了，那我们就得把他埋了。我来帮你吧！”

小动物说完从床上跳了下来。





他们俩一起到山上去埋狼叔叔。

“你不会是兔子吧？”小狼问。

“对呀，我的名字叫汤姆。你呢？你难道是狼？”

“是的，可是……我还没有名字。”

“这样啊……不要紧。我给你取个名字吧。就叫狼狼，怎么样？”

“我觉得挺好的！”

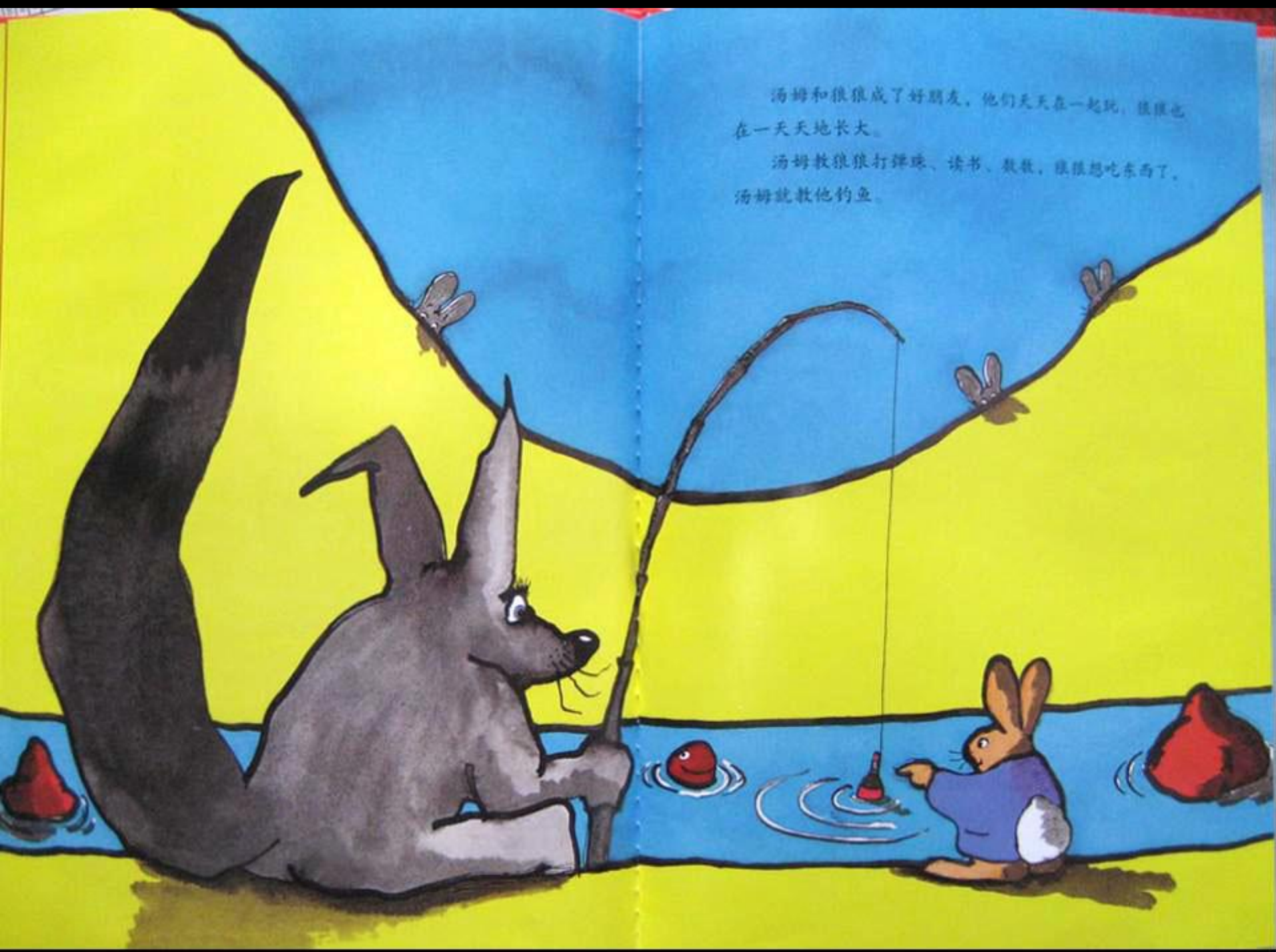
“听说狼都会吃兔子，是真的吗？”

“好像是。不过，我从来没有吃过。”

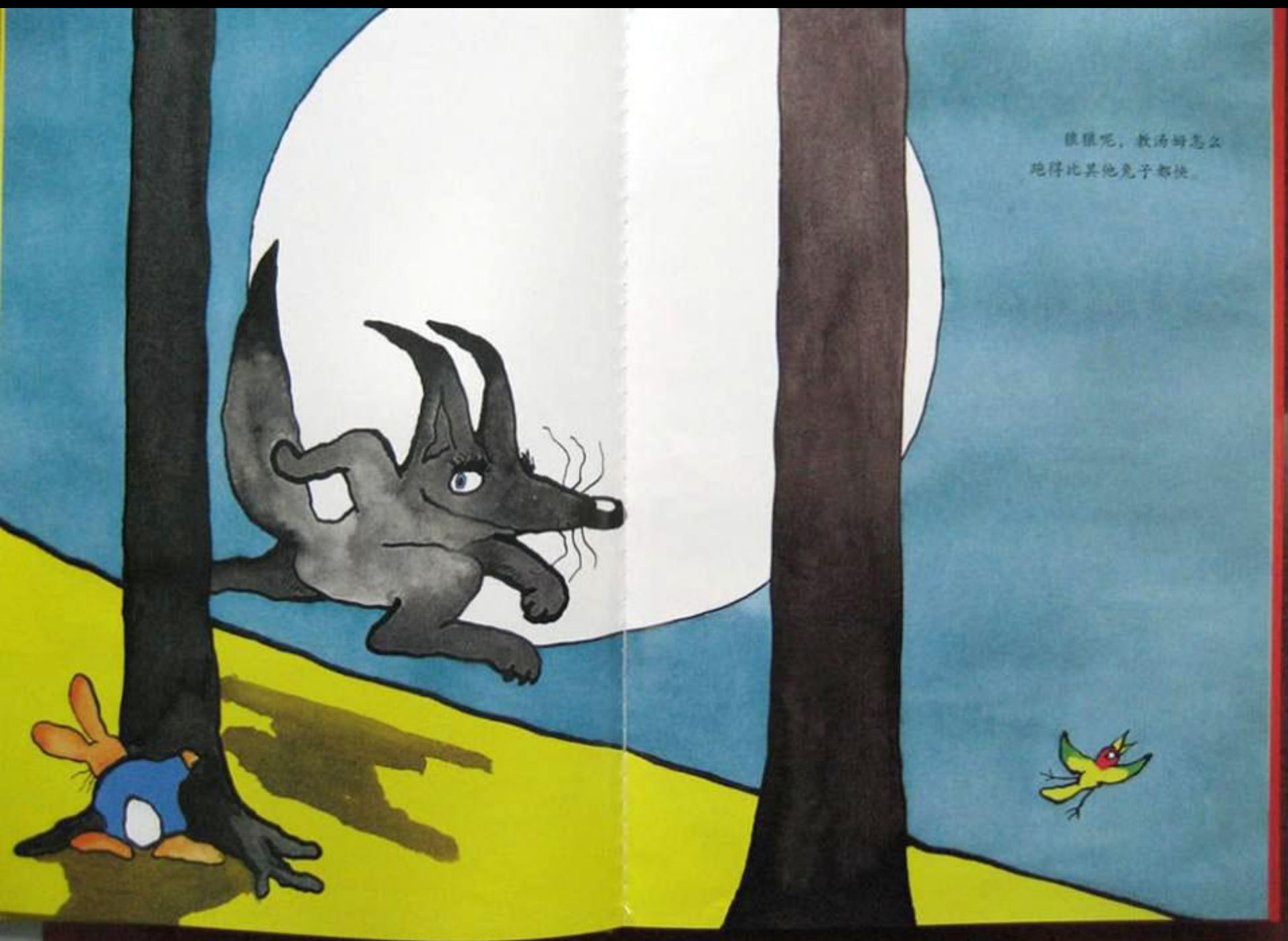
“是吗？反正呀，你一点都不可怕。”

汤姆和狼狼成了好朋友，他们天天在一起玩，狼狼也在一天天地长大。

汤姆教狼狼打弹珠、读书、数数，狼狼想吃东西了，汤姆就教他钓鱼。



狼眼呢，教汤姆怎么
跑得比其他兔子都快。





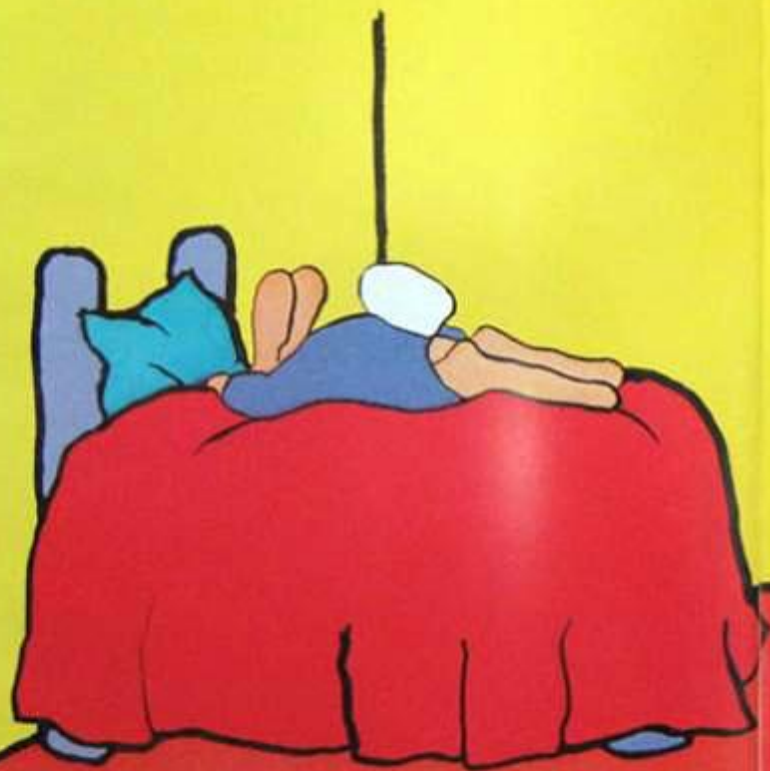
他们俩经常玩“我怕狼”和“我怕兔子”的游戏。
玩“我怕兔子”游戏的时候，狼一点都不害怕；可是，玩“我怕狼”游戏的时候，汤姆总是非常非常害怕。
一天狼实在太可怕了，汤姆吓得躲进自己的洞里，躲了起来。



第二天，汤姆还是一整天躺在床上哭。

猴猴拼命地发誓：“我只有你这个朋友，我绝对不会吃你的。”

可是，汤姆根本不理他，怎么都不肯出来。



那天晚上，汤姆梦见狼变得好大好大，全身又黑又红，
把自己吃掉了。



狼狼在洞口等了好几天，汤姆还是不出来。
他想，汤姆再也不会理他了。

他垂头丧气地背起包袱，到别的山上去找
别的兔子做朋友了。



他来到大狼山，一只兔子都没有见到。大狼山的大狼们
却把他当成了兔子，恶狠狠地追赶他。

那天晚上，狼狼终于明白“我怕狼”的滋味了。





他吓得要死，又回头去找汤姆。

“汤姆！”狼狼在洞口喊，“我知道‘我怕狼’是什么滋味了，我保证，我再也不吓你了！求求你，出来吧！”

汤姆在洞里想了想：“如果，狼狼也和我一样，知道什么是害怕，那他就再也不会吓我了。”

于是，汤姆走了出来。

狼很高兴得不得了。

他们俩互相拥抱，然后又高高兴兴地一起去钓鱼了。



在我们的认知里，怕吃鬼子是天性，鬼子怕鬼也是天性，这个版本讲述的却是鬼和鬼子的反战。连名字都没有的小狼第一次去打猎，就突然失去了猎物，孤身一人，手无寸铁。无依中，他结识了小鬼子汤姆。天真无邪的小狼和鬼子成了好朋友，鬼子和他在一起玩，忘却了打猎自己的鬼子游戏。甚至连“我怕鬼子”和“我怕狼”的游戏也拿来说。这时，似乎鬼子起了作用。从“我怕鬼子”游戏时，狼很是不害怕，但“我怕狼”的游戏却让小鬼子感到恐惧。天真的狼能无法理解小鬼子的心，手到多体会“我怕狼”的滋味。他满心的手舞足蹈，鬼子却。这种现象是不是也时时出现在我们的生活中？只要抛开成见，彼此理解，所谓的天性，面对忘忘也只不过我们与生俱来的本能和反战。

内里对狼和鬼子这一对主人公的角色搭配，以生动形象的故事情节，淋漓尽致地刻画和深刻呈现的画面对比了深刻的人生哲理。我们在享受这一再想天开故事的同时，也伴随着对人性本能的反战的本能。

葛黑尔·索罗塔夫 (Grigore Solotareff)

法国著名的儿童读物作家，出生于埃及，父母是黎巴嫩人，母亲是犹太人。他从小在黎巴嫩和巴黎长大，深受两种文化的影响。因此他的作品，充满独特的色彩和深刻的寓意。他的作品多涉及宗教和文化背景，探索时，他既神秘又现实。索罗塔夫一生创作了多本书，有为人所知的《我的小猫在睡觉》，他最初和妻子合作，后来他独自创作了《我的小猫在睡觉》。他的作品，不仅为儿童工作，也为成人工作。他最著名的作品是《我的小猫在睡觉》。《我的小猫在睡觉》、《我的小猫在睡觉》、《我的小猫在睡觉》。

LEO LIOU

100 Chang'an Avenue
Tel: 010-6525 1111
Fax: 010-6525 1111
100 Chang'an Avenue
Tel: 010-6525 1111
Fax: 010-6525 1111
100 Chang'an Avenue
Tel: 010-6525 1111
Fax: 010-6525 1111

瑞典兰拉本馆 狼 狼

[法]葛黑尔·索罗塔夫·文 / 图 瑞典兰 译

责任编辑：杨文雄（美术） 熊 敏（文字）

出版发行：二十一世纪出版社（南昌）330011

总 经 理：张林林

编 辑：张林林

印 制：南昌印刷厂（南昌）330011

版 次：2006年8月第1版 2006年8月第1次印刷

印 数：1-3,000册

开 本：889mm×1294mm 1/16

印 张：2

定 价：ISBN 7-5337-3438-6 / J·181

定 价：28.80元

蒲蒲兰绘本馆



ISBN 7-5391-5458-0



9 787539 154583 >



ISBN 7 5391-5458-0 J·181

定价：28.00元